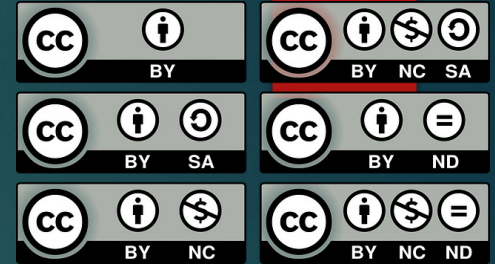




# Offene Bildungsressourcen (OER)

RECHTSSICHERHEIT, COMMUNITY UND LEHRREPUTATION


# Rechtliche Absicherung



OER sind in der Regel unter einer offenen Lizenz veröffentlicht:

- Erlaubt Nutzer\*innen die Materialien frei zu verwenden, anzupassen und weiterzuverbreiten.
- Bietet eine rechtliche Sicherheit, da die Nutzer\*innen klar wissen, welche Handlungen erlaubt sind und welche nicht.



- 
- Bei der Verwendung herkömmlicher Bildungsmaterialien, die urheberrechtlich geschützt sind, besteht immer die Gefahr von Verletzungen des Urheberrechts.
  - Durch den Einsatz von OER können Bildungseinrichtungen und Lehrkräfte sicherstellen, dass sie keine urheberrechtlich geschützten Materialien ohne Genehmigung nutzen.
  - Die offenen Lizenzen bei OER ermöglichen eine klare rechtliche Grundlage für die Verwendung und Anpassung der Materialien.

## Vermeidung von Abmahnungen:

- OER bieten eine erhöhte Sicherheit vor rechtlichen Konflikten und Abmahnungen.
- Durch die Verwendung von Materialien mit offenen Lizenzen wird das Risiko von Urheberrechtsverletzungen reduziert, da die Lizenzbedingungen klar festgelegt sind und eine legale Verwendung ermöglicht wird.




## Einhaltung von Bildungsstandards:

- OER können den Anforderungen und Bildungsstandards in Deutschland entsprechen.
- Lehrkräfte können OER nutzen und anpassen, um den spezifischen Anforderungen ihres Unterrichts gerecht zu werden, während sie gleichzeitig sicherstellen, dass die verwendeten Materialien den Bildungsstandards entsprechen.

## Förderung der Transparenz:

- OER fördern die Transparenz im Bildungsbereich, da die offenen Lizenzen es ermöglichen, den Ursprung und die Nutzung der Materialien nachzuverfolgen.
- Dies kann dazu beitragen, rechtliche Unsicherheiten zu vermeiden und das Vertrauen in den Einsatz digitaler Bildungsmaterialien zu stärken.



- 
- ▶ **§ 51 UrhWissG - Zitierrecht:**
  - ▶ Zulässig ist die Vervielfältigung, Verbreitung und öffentliche Wiedergabe eines veröffentlichten Werkes.
  - ▶ Der Zweck muss eine **Belegfunktion im wissenschaftlichen Diskurs** darstellen, eine notwendige fremde Beilage.
  - ▶ Die **Quellenangaben** müssen korrekt und vollständig sein.
  - ▶ Sie dürfen nur in dem **Umfang** zitieren, der für die jeweilige didaktische Situation erforderlich ist.
  - ▶ Erlaubt sind auch Zitate aus Filmen, Musik, Fotos oder Multimediawerken wie z.B. Webseiten.

# Korrespondierende Urheberrechts-Paragrafen

## § 60a UrhWissG – Unterricht und Lehre:

- erlaubt es, für die Lehre an Bildungseinrichtungen **max. 15 %** eines veröffentlichten Werkes zustimmungsfrei zu nutzen
- zur Veranschaulichung des Lernstoffes in der Präsenzlehre, beim E-Learning, bei Prüfungen, in der Gruppenarbeit einschließlich der Vor- bzw. Nachbereitung
- erlaubt ist die Nutzung eines **vollständigen Werkes**, wenn es vergriffen, verwaist oder von geringem Umfang ist



## § 60a UrhWissG – Unterricht und Lehre:

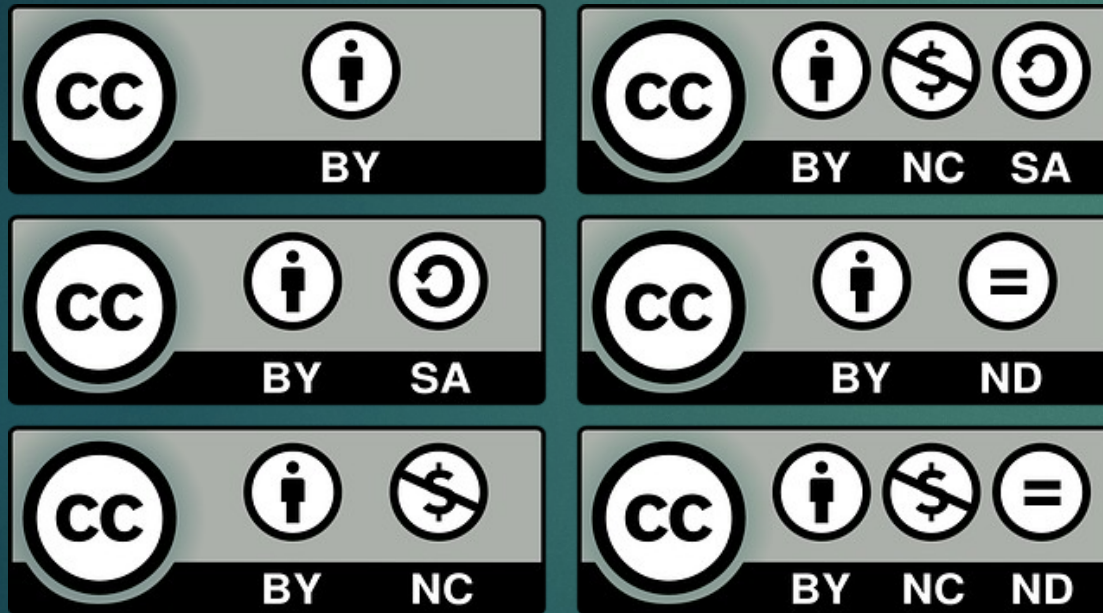
- **geringer Umfang** liegt vor bei Druckwerken bis zu 25 Seiten, Noten bis 6 Seiten, Musik und Filme bis 5 Minuten
- nicht erlaubt ist die Nutzung zur reinen Unterhaltung sowie aus kommerziellen Gründen
- nicht erlaubt ist zudem das Zugänglichmachen eines fremden Werkes für nicht berechnigte Personen – **Zugriffs- oder Passwortschutz erforderlich!**
- Ausgenommen von der Schrankenprivilegierung sind zudem Artikel aus Zeitungen und Kioskzeitschriften sowie Schulbücher und Bild-Tonaufzeichnungen von öffentlichen Vorträgen.

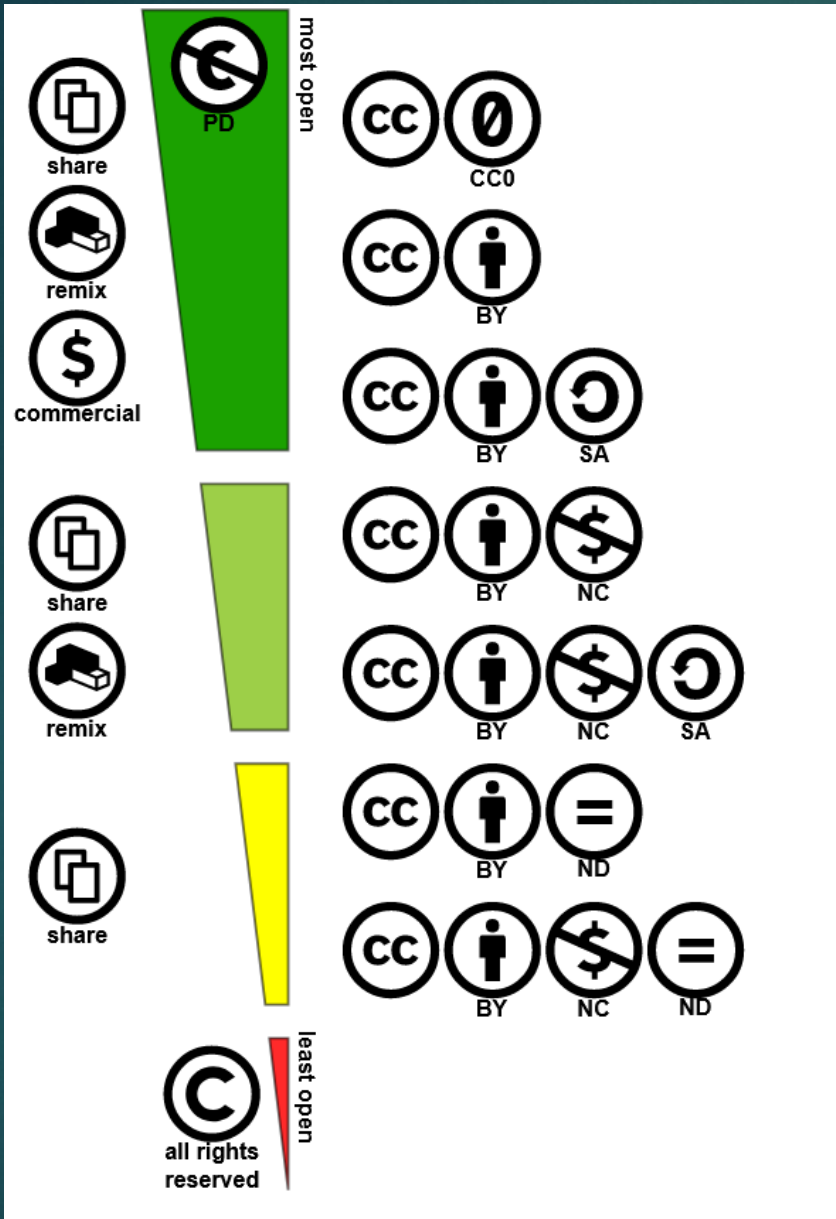
## § 60c UrhWissG – Wissenschaft und Forschung:

- erlaubt es, **max. 15 %** eines Werkes zu nutzen.
- erlaubt ist die Vervielfältigung, Verbreitung und öffentlich zugänglich machen für einen begrenzten Personenkreis.
- für einzelne Dritte, soweit dies der Qualität wissenschaftlicher Forschung dient.
- erlaubt sind **bis zu 75 %** eines Werkes für den **eigenen wissenschaftlichen Gebrauch**.
- erlaubt für nicht kommerzielle wissenschaftliche Forschung.



# Creative Commons als OER-Lizenzmodelle







Quelle:


[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e1/Creative\\_commons\\_license\\_spectrum.svg](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/e/e1/Creative_commons_license_spectrum.svg)[23.05.2023]



- 
- **CC BY (Namensnennung):** Diese Lizenz erlaubt es anderen, das Werk zu teilen, zu remixen, anzupassen und kommerziell zu nutzen, solange der/die Urheber\*in korrekt genannt wird.
  - **CC BY-SA (Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen):** Diese Lizenz erlaubt es anderen, das Werk zu teilen, zu remixen, anzupassen und kommerziell zu nutzen, solange der/die Urheber\*in korrekt genannt wird und das abgeleitete Werk unter derselben Lizenz veröffentlicht wird.

- 
- **CC BY-ND (Namensnennung - Keine Bearbeitung):** Diese Lizenz erlaubt es anderen, das Werk zu teilen und kommerziell zu nutzen, solange der/die Urheber\*in korrekt genannt wird, das Werk unverändert bleibt und keine abgeleiteten Werke erstellt werden.
  - **CC BY-NC (Namensnennung - Nicht-kommerziell):** Diese Lizenz erlaubt es anderen, das Werk zu teilen, zu remixen und anzupassen, solange der/die Urheber\*in korrekt genannt wird. Die Nutzung des Werks für kommerzielle Zwecke ist jedoch nicht gestattet.



- 
- **CC BY-NC-SA (Namensnennung - Nicht-kommerziell - Weitergabe unter gleichen Bedingungen):** Diese Lizenz erlaubt es anderen, das Werk zu teilen, zu remixen und anzupassen, solange der/die Urheber\*in korrekt genannt wird, das abgeleitete Werk unter derselben Lizenz veröffentlicht wird und die Nutzung des Werks für kommerzielle Zwecke ausgeschlossen ist.
  - **CC BY-NC-ND (Namensnennung - Nicht-kommerziell - Keine Bearbeitung):** Diese Lizenz erlaubt es anderen, das Werk zu teilen, solange der/die Urheber\*in korrekt genannt wird. Die kommerzielle Nutzung des Werks und die Erstellung abgeleiteter Werke sind jedoch nicht gestattet.

# OER-Communities

Vom Zip-File zur weltweiten Community

The logo consists of the text 'Open Resources Campus NRW' stacked vertically. 'Open' is in black with a red outline on the 'O'. 'Resources' is in black with a red outline on the 'R'. 'Campus' is in black with a red outline on the 'C'. 'NRW' is in black. The text is centered on a white rectangular background.

**Open**  
**Resources**  
**Campus**  
**NRW**

Quelle: Screenshot Orca.nrw



# Private Tauschbörsen

- Wenig rechtssicher
- Wahrscheinliche Urheberrechtsverletzungen
- Unstrukturierte Sammlungen



# Tausch im Kolleg\*innenkreis

- Wenig rechtssicher
- Wahrscheinliche Urheberrechtsverletzungen
- Unstrukturierte Sammlungen





# Internetseiten wie „4Teacher.de“

- mäßig rechtssicher (keine Grafiken, Bilder etc.)
- unbekannte Urheberrechtsverletzungen
- Strukturierte Sammlungen

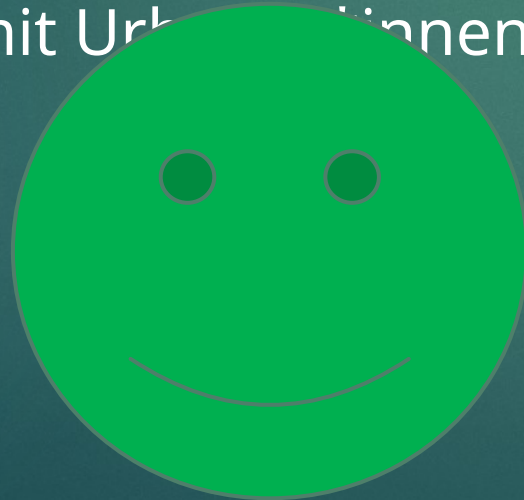


Quelle Screenshot 4teachers.de



# Offizielle OER-Communities wie ORCA.nrw

- Lizenzierte, rechtssichere Bilder, Grafiken, Texte,...
- unwahrscheinliches Urheberrechtsverletzungsrisiko
- Strukturierte Sammlungen, Metadaten, Versionsverfolgung,...
- Austausch mit Urheber:innen möglich
- Peer-Review





# Lehrreputation durch „OER“

Von neidischen Studierenden bis zu „Lehrer Schmidt“



The screenshot displays the homepage of 'Lehrerschmidt'. At the top, a dark banner features the text 'LEHRERSCHMIDT' in large white letters, followed by a red play button icon and the phrase 'EINFACH LERNEN!' below it. On the left side, there is a vertical navigation menu with buttons for 'Startseite', 'Mathematik', 'Mathematik - Grundschule', 'Physik', 'Deutsch', 'Kontakt', and 'Meine Lernhilfe'. Below this menu is a button labeled 'Direkt zum YouTube-Kanal'. The main content area on the right begins with the heading 'Herzlich willkommen!' and a sub-heading 'Hi und herzlich willkommen bei Lehrerschmidt!'. The text continues: 'Auf meiner Seite findest du meine kleine Videosammlung. Jede Woche kommen neue Videos hinzu!'. A section titled 'Heimunterricht:' explains that links to videos can be used for home teaching, with a note that additional permission is not required. It also mentions that many colleagues use the videos with QR codes. A paragraph asks if the user needs help on a topic and offers to create a video. Another paragraph asks if the user wants to stay updated and provides a link to 'YouTube'. The page concludes with 'Hallo, ich bin Lehrerschmidt!' and a video thumbnail. The thumbnail shows a man in a red shirt and features the text '1500 Lernvideos', 'Mathematik', 'Physik', and 'Allgemeinwissen'.

# Weitergegebenes Lehr-/Lernmaterial

- ▶ Online gestelltes Lehr-/Lernmaterial wird oft durch Studierende weitergegeben
- ▶ Bei lizenziertem Material bleibt dieses mit Ihrem Namen verbunden und evtl. Änderungen werden nachvollziehbar.



# Nachweis Erteilter Lehre und Lehrerfahrung

- ▶ Bei der Nachverwendung von bereitgestellten Lehr-/Lernmaterialien bleiben Sie im Austausch und können unter Umständen selbst wieder auf aktualisierte Versionen zurückgreifen.
- ▶ In Vorstellungsgesprächen können Sie über aktive OER-Beteiligung Lehrerfolge nachweisen.

# Lehre bekommt einen Namen und ein Gesicht

- ▶ Bei Lehrvideoproduktionen werden Ihre Bildungsmaterialien maximal personalisiert.
- ▶ Ihr Name wird zum „Gesprächsthema“ bei erfolgreicher OER-Produktion



# Vom Anonymen Lehrenden zum Medialen Superstar

- ▶ Durch Social Media können multimediale Formate große Verbreitung finden.
- ▶ Parallel oder alternativ zur Forschung, bekommt Lehre einen besonderen Stellenwert in Ihrer beruflichen Vita.

# Vielen Dank

# für Ihre Aufmerksamkeit!

Cc-0 Lizenz André Urban – Bergische Universität Wuppertal

[aurban@uni-wuppertal.de](mailto:aurban@uni-wuppertal.de)

Dezernat 6.4 – Servicestelle akademische Personalentwicklung  
Uniservice Digitalisierung Lehre